



ALLER



Einladung zum landesweiten Kulturwettbewerb

WELT BÜHNE

im Rahmen der Messe FAIR HANDELN
vom 20. - 23.04.2017

**Einsendeschluss:
31.12.2016**

Der Wettbewerb wird für Bühnendarbietungen, die sich entwicklungspolitischen Fragestellungen widmen, ausgelobt. Eingereicht werden können Nachhaltigkeit und Interkulturalität wertschätzende Performances, die sich multiperspektivisch mit dem gewählten Thema auseinandersetzen (bevorzugt max. 15 Minuten lang).

Gesucht werden Darbietungen zu aktuellen, universalen Themen in den Kategorien Gesang, Musik, Choreografie, Tanz, Theater, Rap, Pantomime und Sprache. Einzelpersonen und möglichst vielfältig zusammengesetzte Ensembles (Alter, Herkunft, Sprache ...) können Bühnenproduktionen einreichen zu Fragen wie:

Wie wollen wir leben?

Wie können Ressourcen nachhaltig genutzt werden?

Wie kann Integration praktisch aussehen?

Was bedeutet Global Citizenship?

Was verbirgt sich hinter den Sustainable Development Goals (SDGs)?

Was bedeutet es, keine Dokumente zu haben?

Preise:

500,- € für die Ensembleleistung

500,- € für die Darstellung

500,- € für Effekte

und jeweils der Zuschlag zu einer Aufführung des Wettbewerbsbeitrags auf der Messe FAIR HANDELN vom 20.-23. 04. 2017 in Stuttgart im Rahmen des Welt:Marktplatz, innerdeutsche Reisekosten (nach Bundesreisekostengesetz) zur Messe, Messeeintritt sowie ein Gutschein für ein ökofaires Mittagessen für das gesamte Ensemble.

Einsendungen der Anmeldeformulare und Beiträge (in Form von Skripts oder Video-clips):

Engagement Global gGmbH

Außenstelle Baden-Württemberg/Bayern

Ute Schulz

Charlottenplatz 17

70173 Stuttgart



Dachverband Entwicklungspolitik
Baden-Württemberg e.V.



**ENGAGEMENT
GLOBAL**

Service für Entwicklungsinitiativen



Im Auftrag des:

Bundesministerium für
wirtschaftliche Zusammenarbeit
und Entwicklung

Informationen Punkt für Punkt, Teilnahmebedingungen



- Wer kann teilnehmen?

Einzelpersonen und möglichst vielfältig zusammengesetzte Ensembles (Laien, Profis, Alter, Herkunft, Sprache, ...) aus Baden-Württemberg mit jeweils maximal zwei Beiträgen.

- Themenwahl und Umsetzung

Thema des Wettbewerbs ist Entwicklungspolitik mit Bezug zum Land -Baden-Württemberg.

Fragestellungen aus diesem Bereich können frei gewählt werden.

Gesucht werden Beiträge der Bühnenkunst wie Gesang, Musik, Choreografie, Tanz, Theater, Rap, Pantomime, Improvisationstheater und Sprache ... (bevorzugt max. 15 Minuten lang).

- Preise, die durch eine Sach- und Fach-Jury vergeben werden:

500,-€ für die Ensembleleistung

500,-€ für die Darstellung

500,-€ für Effekte

und jeweils der Zuschlag zu einer Aufführung des Wettbewerbsbeitrags auf der Messe FAIR HANDELN (20.-23. April 2017) in Stuttgart im Rahmen des Welt: Marktplatz, innerdeutsche Reisekosten (nach BRKG) zur Messe, Messeeintritt sowie ein Gutschein für ein ökofaires Mittagessen für das gesamte Ensemble.

- Checkliste - was ist der Jury einzureichen?

1. Anmeldeformular inklusive des Nutzungs- und Aufführungsrechts (3 Seiten vollständig ausgefüllt)
2. Dokumentation des Wettbewerbsbeitrags zur Beurteilung bestehend aus:
 - Inhaltsangabe als Fließtext (Hardcopy **und** Word-Datei) **sowie**
 - Skript, Drehbuch oder Videoclip.

Einsendeschluss: 31. Dezember 2016

Kontakt für Informationen und Einsendungen:

Engagement Global gGmbH

Außenstelle Baden-Württemberg / Bayern

Ute Schulz

Charlottenplatz 17

70173 Stuttgart

Telefon 0711 - 120406 - 15

aussenstelle.stuttgart@engagement-global.de



Dachverband Entwicklungspolitik
Baden-Württemberg e.V.



ENGAGEMENT
GLOBAL
Service für Entwicklungsinitiativen



Im Auftrag des:

Bundesministerium für
wirtschaftliche Zusammenarbeit
und Entwicklung

Anmeldeformular

Bitte senden Sie Beiträge und vollständig ausgefüllte Anmeldeformulare an:

Engagement Global gGmbH, Außenstelle Baden-Württemberg / Bayern

Ute Schulz, Charlottenplatz 17, 70173 Stuttgart, aussenstelle.stuttgart@engagement-global.de

Einsendeschluss: 31. Dezember 2016. Es gilt das Datum des Poststempels.

Teilnahmeformular Entwicklungspolitischer Kulturwettbewerb

Vor- und Zuname der/s Verantwortlichen

Geburtsdatum

Institution

Straße, Hausnummer

PLZ, Ort

Telefon/Mobil

E-Mail

Website / sonstige Plattform

Titel des Wettbewerbsbeitrags

Genre

Produktionsjahr

Länge in Minuten

Bitte Filme zur Jurysitzung NUR auf VideoDVD (VideoDVD mit Video_TS und Audio_TS Ordner) und nur in Form von Kopien (keine Originale) einreichen.



Weitere Angaben

Produktionsteam, Inhalt (Bitte immer den vollständigen Namen angeben):

Falls es sich um ein Schulprojekt handelt:

Name der Schule, der Klasse und des Lehrers / der Lehrerin (mit E-Mail-Adresse):

Funktion / Aufgabe im Projekt:

Bitte max. drei Personen angeben(ab vier Personen einen Teamnamen)!

Funktion / Vor- und Zuname / Geburtsdatum

Regie

Drehbuch

Bühnen- / Szenenbild

Ton

Special / Visual Effects

Cast



Erstaufführung: Gab es bereits eine Premiere der Darbietung?

Datum, Ort

Weitere Erläuterungen zur (Dokumentation der) Darbietung:

Wie kam es zu der Idee? Gab es Vorlagen aus Literatur oder Film? Weitere Hintergrundinformationen, z. B. zur Institution, zur Schule, zum Team etc.

Ausführliche Beschreibung von Idee, Inhalt und Produktion bitte auf einem Extrablatt beifügen. Zeitungsartikel zur Performance können der Bewerbung beigelegt werden.

Ich erkenne mit meiner Unterschrift die Teilnahmebedingungen an und bestätige, dass ich alle Rechte (Musikrechte / Bildrechte / Autorenrechte / Aufführungsrechte / Gema) an der eingesandten Produktion (sofern notwendig) besitze und die Veranstalter von Ansprüchen Dritter freistelle. Abgebildete und beteiligte Personen sind mit einer eventuellen Vorführung im Zusammenhang mit dem Wettbewerb einverstanden. Den Wettbewerbsveranstaltern erteile ich hiermit die Genehmigung, den Beitrag für nicht gewerbliche Vorführungen und Ausstrahlungen zu nutzen sowie die Namen der Beteiligten an Interessierte (lediglich an den Veranstaltern bekannte Personen) weiterzugeben. Die eingesandten Kopien werden nur auf ausdrücklichen Wunsch zurückgeschickt.

Ferner bestätige ich mit meiner Unterschrift, dass ich die Teilnahmebedingungen gelesen und verstanden habe.

Datum, Ort: _____ Unterschrift: _____

